



図書館だより

令和5年度夏休み直前号



☆夏の特別貸出のお知らせ

夏休み前も特別貸出をいたします。読書感想文用にはもちろん、長いお休みを楽しむためにぜひ！

- *全図書返却日：7月5日（水）・6日（木）3限開始まで
- *特別貸出期間：7月6日（木）昼休み～21日（金）終業日まで
この期間は通常の貸出しと違い、何タイトルでも借りられます。
- *図書返却日：8月30日（水）・31日（木）

☆「第69回青少年読書感想文全国コンクール」課題図書

中学校の部

- 歌代 朔『スクラッチ』
- ダイアナ・ハーモン・アシャー『アップステージ：シャイなわたしが舞台に立つまで』
- 長谷川 敦『人がつくった川・荒川：水害からいのちを守り、暮らしを豊かにする』

高等学校の部

- 安壇美緒『ラブカは静かに弓を持つ』
- 白石優生『タガヤセ！日本：「農水省の白石さん」が農業の魅力教えます』
- アンヌ・スヴェルトルップ＝ティーゲソン『昆虫の惑星：虫たちは今日も地球を回す』

「青少年読書感想文全国コンクール」は、課題図書を読まなければ応募できないというものではありません。夏休み中の読書を考える参考にしてください。その他、希望の図書が現在図書館にない場合でも、点字やデイジーはデータがあれば提供できます。あきらめないで、声をかけてください。ただし、探したり打ち出したりするのに少し時間がかかりますので、終業日では間に合いません。できるだけ早くお知らせください。

☆図書館のあれこれ

雑誌架について 1

みなさんは、2階と4階の図書室のカウンター近くに雑誌架があることをご存じでしょうか。ここ3年はコロナ禍でみなさんにじっくり案内することはありませんでしたので、今回と次回はそれぞれの雑誌架にどんなものが置いてあるのか、この場を借りて説明することにいたしました。それではまず2階から。

2階図書室（213）の扉に入ってまっすぐ歩くと突き当りにカウンターがありますが、その左奥に雑誌架があります。雑誌架は5段に分かれていて、上から1段目は日本と世界の墨字の地図。2段目は東京23区の墨字地図と東京ディズニーランドの点図。3段目は雑誌「Newsがわかる」の点字と墨字の冊子2か月分。4段目には寄贈されている点字雑誌の「アミ・デュ・ブライユ」「全国盲学校弁論大会 作品集」。5段目には寄贈でいただいている拡大文字の「産経抄」や点字の各局ラジオ番組表、2週遅れの「点字版・墨字版 点字毎日」が、肩寄せ合っていて並んでいます。ここにある図書や雑誌は、原則館内閲覧のみで持ち出し厳禁（禁退出）ですが、要望があれば一部については「一夜貸し」（一晚だけ貸し出しを認める方法）も検討しますので、お申し出ください。



☆新着図書案内

以下に挙げる図書は、今学期図書館に入った図書の一部です。著者名・書名に加えて、現在サビ工等で用意できるものや本校に所蔵しているものがある場合は、明記してあります。ご活用ください。（墨：墨字 点：点字あるいは点字データ 拡：拡大 音：音声デイジー テ：テキストデイジー マ：マルチメディアデイジー 着手：サビ工あるいは本校で作成中）

なお、以前同じタイトルを案内した場合も、別の形式が図書館所蔵となった場合（拡大図書が新たに入ったなど）は、再度掲載しています。

墨字図書

- 歌代 朔『スクラッチ』墨・点・音
- ダイアナ・ハーモン・アシャー『アップステージ：シャイなわたしが舞台に立つまで』墨・点・音・拡
- 長谷川 敦『人がつくった川・荒川：水害からいのちを守り、暮らしを豊かにする』墨・点・音
- 安壇 美緒『ラブカは静かに弓を持つ』墨・点・音
- 白石 優生『タガヤセ！日本：「農水省の白石さん」が農業の魅力教えます』墨・点・音・拡
- アンヌ・スヴェルトルップ＝ティーゲソン『昆虫の惑星：虫たちは今日も地球を回す』墨・点・音

点字図書

- 荻原 規子『白鳥異伝』墨・点
- 椎名 誠『岳物語』点・拡
- はやみね かおる『都会のトム&ソーヤ 17』点
- まはら 三桃『零から0へ』墨・点
- 川上 和人『鳥類学者だからって、鳥が好きだと思うなよ。』墨・点
- 中田 永一『くちびるに歌を』墨・点
- 武田 綾乃『響け！ユーフォニアム 北宇治高校吹奏楽部へようこそ』墨・点
- 伊岡 瞬『教室に雨は降らない』墨・点
- 馳 星周『雨降る森の犬』墨・点
- 岩貞 るみこ『ゾウのいない動物園 上野動物園ジョン、トンキー、花子の物語』墨・点・拡
- 豊田 清史『はばたけ 千羽鶴』墨・点
- 池谷 裕二『進化しすぎた脳』点
- 中野 信子『中野信子のこども脳科学』点
- アンデシュ・ハンセン『スマホ脳』点
- 辻村 深月『かがみの孤城』点
- アニー M. G. シュミット『アーベルチェの冒険』墨・点
- 公益財団法人すこやか食生活協会『和・洋・中華のお菓子作り基本レシピ』点

拡大図書

- 安田 夏菜『セカイを科学せよ』墨・点・拡
- 佐藤 多佳子『明るい夜に出かけて』拡
- 弓狩 匡純『平和のバトン』墨・点・拡

読みたい図書が見つかったら、遠慮なく声をかけてください。

